



A C C A D E M I A
FILARMONICA ROMANA

2023
2024
direttore
artistico
Enrico
Dindo

2023

SALA CASELLA

giovedì 14 settembre | ore 19.30

DIALOGHI (*III edizione*)

Francesco Maria Navelli *pianoforte*

introduzione all'ascolto a cura di **Valerio Sebastiani**

musica di Debussy, Liszt

In collaborazione con la Fondazione William Walton

SALA CASELLA

giovedì 21 settembre | ore 19.30

DIALOGHI

Gaia Trionfera *violino*

Giulia Loperfido *pianoforte*

introduzione all'ascolto a cura di **Valerio Sebastiani**

musica di Schubert, Brahms, Messiaen

In collaborazione con la Fondazione William Walton

SALA CASELLA

giovedì 28 settembre | ore 19.30

DIALOGHI

Lavinia Bertulli *pianoforte*

introduzione all'ascolto a cura di **Valerio Sebastiani**

musica di Beethoven, Chopin, Ravel

In collaborazione con la Fondazione William Walton

SALA CASELLA

giovedì 5 ottobre | ore 19.30

DIALOGHI

Piano Trio Aeonium

Cristina Papini *violino*

Silvia Gira *violoncello*

Andrea Napoleoni *pianoforte*

introduzione all'ascolto a cura di **Valerio Sebastiani**

musica di Mendelssohn, Ravel

In collaborazione con la Fondazione William Walton

SALA CASELLA

venerdì 13 ottobre | ore 20

NUOVI ASCOLTI: PROMU

Cronache del dono e della maledizione

Simone De Sena violoncello

elettro-live performance di **Whitenoise28**

Esdi voce narrante e rap

presentazione a cura di Andrea Penna

musica di Kivilaakso, Zorn, Marais, Wilde, Sollima, Summer, West

SALA CASELLA

domenica 15 ottobre | ore 17.30

LEZIONI DI MUSICA

con Giovanni Bietti

Il classico e la sua eredità: Haydn e Ravel

Quartetto Leonardo

Sara Pastine *violino*

Fausto Cigarini *violino*

Salvatore Emanuel Borrelli *viola*

Lorenzo Cosi *violoncello*

musica di Haydn, Ravel

media partner Rai Radio3

INAUGURAZIONE DELLA STAGIONE DELLA DANZA

TEATRO OLIMPICO

da martedì 17 a domenica 22 ottobre

da martedì a sabato ore 20.30, domenica ore 17.30

IL LAGO DEI CIGNI OVVERO “IL CANTO”

musica di **Pëtr Il’ič Čajkovskij**

Balletto di Roma

Francesca Magnini direzione artistica

Carola Puddu *Cigno Nero*

Roberta De Simone *Cigno Bianco*

Fabrizio Monteverde coreografia e regia

Santi Rinciari costumi

Emanuele De Maria light designer

In collaborazione con il Teatro Olimpico

SALA CASELLA

domenica 22 ottobre | ore 17.30

LEZIONI DI MUSICA

con Giovanni Bietti

Il classico e la sua eredità: Mozart e Janáček

Quartetto Guadagnini

Fabrizio Zoffoli *violino*

Cristina Papini *violino*

Matteo Rocchi *viola*
Alessandra Cefaliello *violoncello*
musica di Mozart, Janáček

media partner Rai Radio3

SALA CASELLA

domenica 5 novembre | ore 17.30

LEZIONI DI MUSICA

con Giovanni Bietti

Il classico e la sua eredità: Schubert e Webern

Quartetto Indaco

Eleonora Matsuno *violino*

Ida Di Vita *violino*

Jamiang Santi *viola*

Cosimo Carovani *violoncello*

musica di Schubert, Webern

media partner Rai Radio3

CONSERVATORIO DI MUSICA SANTA CECILIA, SALA ACCADEMICA

domenica 5 novembre | ore 18

UN ORGANO PER ROMA

Bach principio generatore (III)

Cristiano Accardi, Olga Di Ilio, Elisabetta Orienti *organo*

Pan-Ita Brass Ensemble

Ensemble Vocale Thesaurus

Alberto Galletti *direttore*

musica di Bach, Perugini*, Gabriele*

in collaborazione con

Associazione Camerata Italica

Conservatorio di Musica Santa Cecilia

Associazione Nuova Consonanza

TEATRO OLIMPICO

da martedì 7 a domenica 19 novembre

da martedì a venerdì ore 20.30,

il sabato alle ore 16.30 e 20.30,

domenica ore 17.30. Lunedì riposo

BACK TO MOMIX

Moses Pendleton direttore artistico

Cynthia Quinn co-direttore artistico

In collaborazione con il Teatro Olimpico

**INAUGURAZIONE DELLA STAGIONE DA CAMERA
AL TEATRO ARGENTINA**

TEATRO ARGENTINA

giovedì 9 novembre | ore 21

William Walton

Façade (an Entertainment)

per voce recitante ed ensemble

su un poema di **Edith Sitwell**

Pasquale Punzo

Rilucere per sei strumenti * (2023)

nuova commissione dell'Accademia Filarmonica Romana

Carlotta Proietti, Claudio “Greg” Gregori voci recitanti

Pasquale Corrado direttore

SYNTAX ENSEMBLE

Marura Staravoitava flauto

Marco Ignoti clarinetto

Mario Marzi sassofono

Giorgio Distante tromba

Dario Savron percussioni

Fernando Caida Greco violoncello

In collaborazione con la Fondazione William Walton

CONSERVATORIO DI MUSICA SANTA CECILIA, SALA ACCADEMICA

domenica 12 novembre | ore 18

UN ORGANO PER ROMA

Beethoven, “Il solo modo di amarlo era rimanergli lontano”

Giuliana Lojodice voce recitante

Giorgio Carnini organo

Quartetto Kreos

Stella Canocchi, Elisa Vota violini

Matteo Mizera viola

Lorenzo Muscolino violoncello

musica di Beethoven, testo di **Sandro Cappelletto**

in collaborazione con Associazione Camerata Italica,

Conservatorio di Musica Santa Cecilia, Associazione Nuova Consonanza

TEATRO ARGENTINA

giovedì 16 novembre | ore 21

TRIO DI PARMA

Alberto Miodini pianoforte

Ivan Rabaglia violino

Enrico Bronzi violoncello

musica di Schubert, Čajkovskij

SALA CASELLA

domenica 19 novembre | ore 17.30

LEZIONI DI MUSICA

con Giovanni Bietti

Il classico e la sua eredità: Beethoven e Bartók

Quartetto Noûs

Tiziano Baviera *violino*

Alberto Franchin *violino*

Sara Dambruoso *viola*

Tommaso Tesini *violoncello*

musica di Beethoven, Bartók

media partner Rai Radio3

CONSERVATORIO DI MUSICA SANTA CECILIA, SALA ACCADEMICA

domenica 19 novembre | ore 18

UN ORGANO PER ROMA

Celebri musiche da film

Marco Limone, Paolo Oreni *organo*

Paolo Verrecchia *oboè*

Wu Song Yang *soprano*

musica di Rózsa, Morricone, Kilar, Rota, Oreni

in collaborazione con Associazione Camerata Italiana, Conservatorio di Musica Santa Cecilia,

Associazione Nuova Consonanza

TEATRO OLIMPICO

da martedì 21 a domenica 26 novembre

tutti i giorni alle 20.30, sabato e domenica alle ore 16.30 e alle 20.30

ROCKY HORROR SHOW

Musical di **Richard O' Brien**

Christopher Luscombe regista

Greg Arrowsmith direttore

Nathan M Wright coreografo

In collaborazione con il Teatro Olimpico

SALA CASELLA

venerdì 24 novembre | ore 20

NUOVI ASCOLTI: PROMU

Ensemble Kinari

Azusa Onishi *violino*

Mizuho Ueyama *viola*

Gianluca Pirisi *violoncello*

Flavia Salemme *pianoforte*

musica di Walton, Françaix

presentazione a cura di Andrea Penna

SALA CASELLA

sabato 25 novembre | ore 18

PREMIO VALENTINO BUCCHI

Concerto dei finalisti del 41° Concorso internazionale di composizione Premio Valentino Bucchi

CONSERVATORIO DI MUSICA SANTA CECILIA, SALA ACCADEMICA

domenica 26 novembre | ore 18

UN ORGANO PER ROMA

Bach principio generatore (IV)

Roberto Canali, Andrea d'Eusebi *organo*

Pan-Ita Brass Ensemble

Desirée Giove *soprano*

Federica Tuccillo *contralto*

Ensemble Vocale Thesaurus diretto da **Alberto Galletti**

Biagio Micciulla *direttore*

musica di Bach, Marocchini*, Piersanti*

in collaborazione con Associazione Camerata Italiana, Conservatorio di Musica Santa Cecilia,
Associazione Nuova Consonanza

TEATRO ARGENTINA

giovedì 30 novembre | ore 21

IO, ANNA DOSTOEVSKAJA

su un testo teatrale di **Maddalena Maggi**

Maddalena Maggi *voce recitante*

Mariangela Vacatello *pianoforte*

musica di Rachmaninoff

In occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne

SALA CASELLA

sabato 2 dicembre | ore 20

FABRICA, MUSICA E LETTERATURA

MATERiae. Per lo spazio nel tempo

"Papyrus. L'infinito in un giunco"

Artisti in via di definizione

In collaborazione con l'Associazione Fabrica

TEATRO OLIMPICO

giovedì 7 dicembre | ore 20.30; venerdì 8 dicembre | ore 16.30 e ore 20.30

sabato 9 dicembre | ore 16.30 e ore 20.30; domenica 10 dicembre | ore 17.30

LO SCHIACCIANOCI

Balletto di Roma

Francesca Magnini direzione artistica

Massimiliano Volpini ideazione e coreografia

Erika Carretta scene e costumi

Emanuele De Maria light designer

In collaborazione con il Teatro Olimpico

TEATRO ARGENTINA

giovedì 14 dicembre | ore 21

FRANCESCA DEGO | ALESSANDRO TAVERNA

Francesca Dego *violino*

Alessandro Taverna *pianoforte*

musica di R. Strauss, Schoenberg, Brahms

2024

TEATRO ARGENTINA

giovedì 18 gennaio | ore 21

QUARTETTO PROMETEO

Integrale dei Quartetti di Šostakóvič (V concerto)

Giulio Rovighi *primo violino*

Aldo Campagnari *secondo violino*

Danusha Waskiewicz *viola*

Francesco Dillon *violoncello*

musica di Šostakóvič

TEATRO OLIMPICO

da giovedì 18 a domenica 21 gennaio ore 20.30

(sabato e domenica anche alle ore 16.30)

CENERENTOLA

Roma City Ballet Company

musica di **Prokof'ev**

Luciano Cannito regia e coreografia

Michele Della Cioppa scene

Giusi Giustino costumi

Alessandro Caso luci

In collaborazione con il Teatro Olimpico

SALA CASELLA

sabato 27 gennaio | ore 20

FABRICA, MUSICA E LETTERATURA

MATERIAE. Per lo spazio nel tempo

“Bois - Legno. Tra oscurità e stupor.”

Artisti in via di definizione

In collaborazione con l'Associazione Fabrica

SALA CASELLA

venerdì 16 febbraio | ore 20

IL VIOLONCELLO SVELATO (III edizione)

Petrassi

Stefano Bruno *violoncello*

Giulia Loperfido *pianoforte*

introduzione a cura di **Andrea Penna**

musica di Petrassi, Beethoven

media partner Rai Radio3

SALA CASELLA

venerdì 23 febbraio | ore 20

IL VIOLONCELLO SVELATO

Malipiero

Chiara Kaufman *violoncello*

Valentina Kaufman *pianoforte*

introduzione a cura di **Andrea Penna**

musica di Malipiero, Šostakovič

media partner Rai Radio3

SALA CASELLA

sabato 2 marzo | ore 20

FABRICA, MUSICA E LETTERATURA

MATERIAE. Per lo spazio nel tempo

“Mareme”, dal Marmo al Mare:

un viaggio nella nostalgia del ritorno.”

Artisti in via di definizione

In collaborazione con l'Associazione Fabbrica

TEATRO ARGENTINA

giovedì 7 marzo | ore 21

STEVEN ISSERLIS | CONNIE SHIH

Steven Isserlis *violoncello*

Connie Shih *pianoforte*

musica di Busoni, Fauré, Poulenc

SALA CASELLA

sabato 9 marzo ore 18

PREMIO VALENTINO BUCCHI

Finale del Concorso internazionale

di interpretazione della musica contemporanea

TEATRO OLIMPICO

da martedì 12 a domenica 17 marzo

(ore 20.30, domenica ore 17.30)

SEMO O NUN SEMO

serata di canzoni romane

uno spettacolo di **Nicola Piovani**

con **Pino Ingrossi, Donatella Pandemiglio.**

Carlotta Proietti, Massimo Wertmüller

Ensemble Aracoeli

in collaborazione con la Compagnia dell'Ambra e il Teatro Olimpico

TEATRO ARGENTINA

giovedì 14 marzo | ore 21

MASSIMO QUARTA | ALESSANDRO MARANGONI

Massimo Quarta *violino*

Alessandro Marangoni *pianoforte*

musica di Busoni, Čajkovskij, Waxman

SALA CASELLA

venerdì 15 marzo | ore 20

IL VIOLONCELLO SVELATO

Zemlinsky

Ludovica Rana *violoncello*

Maddalena Giacopuzzi *pianoforte*

introduzione a cura di **Andrea Penna**

musica di Zemlinsky, Strauss, Dvořák

media partner Rai Radio3

SALA CASELLA

venerdì 22 marzo | ore 20

IL VIOLONCELLO SVELATO

Kabalevskij

Niccolò Citrani *violoncello*

Simone Rugani *pianoforte*

introduzione a cura di **Andrea Penna**

musica di Kabalevskij, Schumann

media partner Rai Radio3

TEATRO ARGENTINA

giovedì 11 aprile | ore 21

ALEXANDER GADJIEV

Alexander Gadjiev *pianoforte*

musica di Franck, Chopin, Musorgskij

SALA CASELLA

domenica 14 aprile | ore 17.30

BIS! ASCOLTIAMO DUE VOLTE

Beethoven

Enrico Dindo *violoncello*

Monica Cattarossi *pianoforte*

introduzione e moderazione **Valerio Sebastiani**

musica di Beethoven

SALA CASELLA

domenica 21 aprile | ore 17.30

BIS! ASCOLTIAMO DUE VOLTE

Schumann

Enrico Dindo *violoncello*

Monica Cattarossi *pianoforte*

introduzione e moderazione **Valerio Sebastiani**

musica di Schumann

TEATRO ARGENTINA

giovedì 25 aprile | ore 21

LÁSZLÓ FENYŐ | JULIA OKRUASHVILI

László Fenyő *violoncello*

Julia Okruashvili *pianoforte*

musica di Bartók, Liszt, Kodály, Bach-Kodály, Dohnányi

TEATRO ARGENTINA

giovedì 9 maggio | ore 21

QUARTETTO PROMETEO

Integrale dei Quartetti di Šostakóvič (VI concerto)

Giulio Rovighi *primo violino*

Aldo Campagnari *secondo violino*

Danusha Waskiewicz *viola*

Francesco Dillon *violoncello*

musica di Šostakóvič

SALA CASELLA

domenica 12 maggio | ore 17.30

BIS! ASCOLTIAMO DUE VOLTE

Brahms

Enrico Dindo *violoncello*

Monica Cattarossi *pianoforte*

introduzione e moderazione **Valerio Sebastiani**

musica di Brahms

TEATRO ARGENTINA

giovedì 16 maggio | ore 21

I BAROCCHISTI E DIEGO FASOLIS

Duilio Galfetti *violino e mandolino*

Fiorenza De Donatis *violino*

Marco Testori *violoncello*

Vanni Moretto *contrabbasso e violoncello*

Diego Fasolis *maestro al clavicembalo*

musica di Händel, Veracini, Bach, Vivaldi, Lanzetti, Vivaldi

SALA CASELLA

domenica 19 maggio | ore 17.30

BIS! ASCOLTIAMO DUE VOLTE

Šostakóvič

Enrico Dindo *violoncello*

Monica Cattarossi *pianoforte*

introduzione e moderazione **Valerio Sebastiani**

musica di Šostakóvič

TEATRO OLIMPICO

lunedì 20, martedì 21 maggio (*matinée per le scuole*)

OPERA DOMANI

Turandot. Enigmi al museo

da *Turandot*, musica di **Giacomo Puccini**

Libretto di **Giuseppe Adami e Renato Simoni**

con i Cantanti vincitori e finalisti delle ultime edizioni del Concorso AsLiCo

direttore **Sieva Borzak**

regia **Andrea Bernard**

Orchestra 1813

produzione **AsLiCo**

nuovo allestimento

Opera domani - XXVIII edizione

SALA CASELLA

venerdì 24 maggio

ASSOLI (VIII edizione)

ore 19.30

Il violino

Giacomo Del Papa *violino*

(*programma in via di definizione*)

ore 20.30

Il violoncello

Silvia Gira *violoncello*

musica di Britten, Zahra**, Catenaccio*, Sollima

SALA CASELLA
venerdì 31 maggio
ASSOLI

ore 19.30

Il flauto

Emanuele Orsini *flauto traverso*

musica di Karg-Elert, Bozza, Berio, Liebermann, Benedetti *

ore 20.30

Il pianoforte

Margherita Coraggio *pianoforte*

musica di Brahms, Schoenberg, Rihm, De Felice*

SALA CASELLA
venerdì 7 giugno
ASSOLI

ore 19.30

La viola

Camila Sánchez *viola*

musica di Caucci*, Piazzolla, Pianelli *

ore 20.30

L'arpa

Giulia Bigioni *arpa*

musica di Hindemith, Britten, Petrassi, Cavazza Preta *

* *prima esecuzione assoluta*

** *prima esecuzione italiana*

La direzione artistica si riserva di apportare modifiche al programma