

Giugno 2025

Wangechi Mutu. Poemi della terra nera

Mercoledì, 11 giugno, ore 11
Galleria Borghese, Piazzale Scipione Borghese, 5

Conversazione tra l'artista
Wangechi Mutu e **Francesca Cappelletti**,
direttrice della Galleria Borghese.
Modera l'incontro **Cloé Perrone**,
curatrice della mostra.

L'ingresso è gratuito fino a esaurimento posti con prenotazione obbligatoria da effettuarsi su eventbrite.it (link dedicato per ciascun incontro sui siti in info). La partecipazione all'evento non comprende l'accesso alla mostra che va prenotato tramite il sito della Galleria Borghese.

Materie esposizioni metamorfosi

Mercoledì, 18 giugno, ore 18
Galleria Borghese, Piazzale Scipione Borghese, 5

Conversazione tra **Annalisa Metta**,
professoressa di Architettura del Paesaggio
all'Università Roma Tre, e **Riccardo
Venturi**, docente di Teoria e storia dell'arte
contemporanea all'università
Panthéon-Sorbonne di Parigi.

L'ingresso è gratuito fino a esaurimento posti con prenotazione obbligatoria da effettuarsi su eventbrite.it (link dedicato per ciascun incontro sui siti in info). La partecipazione all'evento non comprende l'accesso alla mostra che va prenotato tramite il sito della Galleria Borghese.

Screening: Wangechi Mutu Black Soil Poems

Lunedì, 23 giugno, ore 18
Casa del Cinema, Largo Marcello Mastroianni, 1

Introducono l'incontro **Johanne Affricot**,
Curator-at-Large presso l'American Academy
in Rome (2023–2024), direttrice artistica
di SPAZIO GRIOT e GriotMag, e **Cloé Perrone**,
curatrice della mostra.

Programmazione

Pumzi (2009), di Wanuri Kahiu, 21 min.
Afronauts (2014), di Nuotama Bodomo, 14 min.
Amazing Grace (2005), di Wangechi Mutu, 7 min.
Eat Cake (2012), di Wangechi Mutu, 12 min.
Nguva (2013), di Wangechi Mutu, 18 min.
My Cave Call (2021), di Wangechi Mutu, 12 min.

L'ingresso è gratuito fino a esaurimento posti.

Visita guidata all'opera Shavasana I di Wangechi Mutu

Mercoledì, 25 giugno, ore 18
American Academy in Rome, via Angelo Masina, 5

A cura di **Ilaria Puri Purini**, Andrew Heiskell
Arts Director presso l'American Academy
in Rome.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria sul sito dell'American Academy.

Luglio 2025

L'arte come possibilità di riflessione storica e politica

Mercoledì, 2 luglio, ore 18
Galleria Borghese, Piazzale Scipione Borghese, 5

Conversazione tra **Francesco Freddolini**,
professore associato di Storia dell'arte
moderna presso Sapienza Università di
Roma, **Francesca Gallo**, docente di Storia
dell'arte contemporanea presso Sapienza
Università di Roma, e **Laura Iamurri**,
docente di Storia dell'arte contemporanea
all'Università Roma Tre.

L'ingresso è gratuito fino a esaurimento posti con prenotazione obbligatoria da effettuarsi su eventbrite.it (link dedicato per ciascun incontro sui siti in info). La partecipazione all'evento non comprende l'accesso alla mostra che va prenotato tramite il sito della Galleria Borghese.

Culture africane e decolonizzazione

Mercoledì, 16 luglio, ore 18
Galleria Borghese, Piazzale Scipione Borghese, 5

Conversazione tra **Iain Chambers**,
antropologo e sociologo, **Igiaba Scego**,
scrittrice e giornalista, e **Andrea Viliani**,
Direttore MUCIV- Museo delle Civiltà, Roma.

L'ingresso è gratuito fino a esaurimento posti con prenotazione obbligatoria da effettuarsi su eventbrite.it (link dedicato per ciascun incontro sui siti in info). La partecipazione all'evento non comprende l'accesso alla mostra che va prenotato tramite il sito della Galleria Borghese.