

IN VERTICALE

Cartoline dalla Sardegna

Video installazione partecipata: memoria e contemporaneità sulla Torre dell'Elefante

III edizione
2025

Dopo il successo delle edizioni precedenti, il progetto **IN VERTICALE** torna nel 2025 con una nuova e coinvolgente tappa intitolata **Cartoline dalla Sardegna**. Si tratta di un'opera collettiva che unisce la memoria storica con le visioni contemporanee, utilizzando il linguaggio della videoarte in formato verticale. Questa iniziativa rientra nelle nuove forme di Arte Pubblica e Partecipata, trasformando i monumenti della città in strumenti per rappresentare una Sardegna in evoluzione, che trae forza dalle sue profonde radici.

Ideato dalla cooperativa **Sémata** per la valorizzazione dei **Monumenti di Cagliari** (Anfiteatro, Grotta della Vipera, Torre dell'Elefante, Cripta di Santa Restituta, Passeggiata Coperta e Galleria dello Sperone), **IN VERTICALE** è curato dall'**Associazione Culturale Gesto Segno Disegno**.

Il progetto nasce da una semplice ma potente intuizione: creare un ponte tra il patrimonio storico monumentale e i linguaggi più attuali dell'arte contemporanea, uniti da un unico filo conduttore, la verticalità.

L'edizione 2025 si presenta con un programma articolato, avviatosi già a luglio in Piemonte con una serie di eventi e workshop dedicati alla Mail Art – curata dall'**Associazione Culturale Creativa** – che hanno raccolto contributi visivi da artisti e cittadini. Da qui il viaggio prosegue verso la Sardegna, dove il progetto prenderà vita tra fine agosto e settembre, coinvolgendo diversi luoghi simbolo del patrimonio cagliaritano.

Oltre alla storica **Torre dell'Elefante**, cuore e simbolo del progetto, le proiezioni e le installazioni si espanderanno in altri due monumenti di grande valore storico e suggestivo: il **Bastione di Saint Remy** con la **Passeggiata Coperta** e la **Galleria dello Sperone**, già protagonista dell'edizione 2024, e la **Grotta della Vipera**, sito archeologico che diventa scenografia inedita per una narrazione visiva tra passato e presente.

Il progetto si sviluppa in collaborazione con la **Cineteca Sarda – Società Umanitaria**, che aprirà i propri archivi audiovisivi per dare vita a un racconto della Sardegna. A questo patrimonio si uniranno le video cartoline verticali inviate dal pubblico, brevi contributi girati con lo smartphone, nello stesso formato delle storie e dei reel di Facebook e Instagram, per costruire un mosaico partecipato e contemporaneo dell'isola.

Un'opera collettiva, partecipativa, che sarà presentata pubblicamente in occasione della **XXI Giornata del Contemporaneo** promossa da **AMACI**, ancora una volta sulla parete della Torre dell'Elefante, dove tutto è iniziato.

IN VERTICALE continua così a espandersi nello spazio e nel tempo, esplorando nuove connessioni tra tecnologia, linguaggi espressivi e patrimonio culturale, facendo della verticalità uno strumento poetico e concettuale per raccontare il nostro presente.

PROGRAMMA

Tutto il programma è a cura di **Federico Cozzucoli**, responsabile artistico di Sémata.

IN VERTICALE _ Mail Art

A cura di **Antonio Spanedda**, presidente dell'Associazione Culturale Creativa

Un'indagine sull'arte in forma postale con parole, segni e disegni in rigoroso formato verticale. Opere di artisti riconosciuti e interventi POP di pubblico e bambini. In un momento in cui la comunicazione postale lascia sempre più spazio a quella digitale, la mail art diventa veicolo di opere d'arte materiali e intime, dal piccolo formato.

- **Sabato 5 – Domenica 27 luglio 2025**
The Style Outlet – Vicolungo (NO)
- **Venerdì 8 – Domenica 10 agosto 2025**
Festival delle Relazioni – Varallo Sesia (VC)
- **Giovedì 28 agosto – Sabato 11 ottobre 2025**
Passeggiata Coperta e Galleria dello Sperone, Piazza Costituzione - Cagliari
Orari di visita:
Fino al 30 settembre: tutti i giorni **10:00–13:00 / 15:00–19:00**
Dal 1° ottobre: tutti i giorni **10:00–17:00**

IN VERTICALE _ Cartoline dal Bastione di Saint Remy

A cura del **Collettivo "I Limoni"**

Il Collettivo "I Limoni", un gruppo di talentuosi artisti che ha la sua "bottega" a Villanova, invita tutti a immergersi nel vivo dell'arte sabato 13 e domenica 14 settembre 2025, presso il suggestivo Bastione di Saint Remy. In queste due giornate, i membri del collettivo si dedicheranno alla creazione di una serie di cartoline originali, tutte rigorosamente in formato verticale, catturando dal vivo l'incanto della città. Ogni opera sarà un pezzo unico, frutto di un'interpretazione personale e autentica del panorama cagliaritano. Le cartoline realizzate saranno aggiunte al percorso espositivo della Mail Art inaugurato il 28 agosto, che resterà aperto fino al 11 ottobre 2025.

- **Sabato 13 Settembre e Domenica 14 Settembre 2025**- live painting
Bastione di Saint Remy, Piazza Costituzione - Cagliari
- **Lunedì 15 Settembre– Sabato 11 ottobre 2025**- mostra
Passeggiata Coperta e Galleria dello Sperone, Piazza Costituzione - Cagliari
Orari come sopra

IN VERTICALE _ Call to Action

Una chiamata pubblica alla partecipazione: brevi video cartoline verticali girate con smartphone, proprio come **reel** e **storie** sui social, per raccontare la Sardegna di oggi.

- **Venerdì 18 luglio – Venerdì 26 settembre 2025**
-  I contributi possono essere inviati via mail a: **gestosegnodisegno@gmail.com**
 oppure tramite il form il cui link sarà pubblicato su **@monumentidicagliari** (Instagram e Facebook)

IN VERTICALE _ Reload

Due serate speciali nella suggestiva **Grotta della Vipera**, uno dei monumenti più affascinanti di Cagliari. Le serate si aprono con la celebrazione dell'amore eterno tra **Atilia Pomptilla e Lucio Cassio Filippo**, come occasione per riflettere su dialogo, convivenza pacifica e cultura della pace. In occasione di **Cagliari Città della Pace e delle Relazioni nel Mediterraneo**, una cassetta postale permanente con la scritta "*L'Amore non muore mai*" raccoglie da febbraio messaggi, pensieri sull'amore in tutte le sue forme: i più belli saranno letti durante le serate. Seguiranno:

- **Proiezioni video:**
20 settembre: video dell'edizione 2023
27 settembre: video dell'edizione 2024
- **Aperitivo a km 0** in un locale della zona: anche il cibo diventa "**cartolina del territorio**"
- **Sabato 20 e Sabato 27 settembre 2025 – ore 19:30**
Grotta della Vipera, Viale Sant'Avendrace 87 - Cagliari

IN VERTICALE _ Video Cartoline dalla Sardegna

L'evento conclusivo: la proiezione collettiva delle video cartoline inviate dal pubblico, arricchite dal patrimonio audiovisivo della **Cineteca Sarda**, sulla parete della **Torre dell'Elefante**, luogo simbolico del progetto in occasione della **XXI Giornata del Contemporaneo** promossa da **AMACI**.

- **Sabato 4 ottobre 2025 – ore 20:00**
Torre dell'Elefante, Piazza San Giuseppe 5 - Cagliari

CREDITI

Progetto ideato da:

Sémata, nell'ambito della gestione dei **Monumenti di Cagliari**

A cura di:

Associazione Culturale Gesto Segno Disegno

Associazione Culturale Creativa

In collaborazione con:

Cineteca Sarda – Società Umanitaria

Collettivo "I Limoni"

Con il patrocinio di:

Comune di Cagliari

Varallo Città d'Arte

Unione Montana dei Comuni della Valsesia

Comune di Vicolungo

Regione Piemonte

Consiglio Regionale del Piemonte

INFO E CONTATTI

 info.beniculturalicagliari@gmail.com

 **070 6777900 – 347 3327194**

 Social: [@monumentidicagliari](#) (Instagram e Facebook)

 www.monumenticagliari.it

 Contatti stampa: **Segreteria Monumenti Cagliari – Federico Cozzucoli e Sandro Zedda**