BCC BELLEGRA

CONCORSO NAZIONALE DI PITTURA CONTEMPORANEA BCC BELLEGRA

"MATER MATERIA: FIGURE DELL'ORIGINE"

Art. 1 – Finalità e contesto del Concorso

"MATER MATERIA: FIGURE DELL'ORIGINE", di seguito anche "Concorso", è un Concorso Nazionale di Pittura Contemporanea indetto dalla Banca di Credito Cooperativo di Bellegra, finalizzato alla valorizzazione e alla promozione delle arti visive.

La prima edizione nasce in relazione all'esposizione, presso la filiale BCC di Bellegra, dei dipinti storici "Vergine col Velo" e "Madonna con Bambino". Originariamente collocate nella chiesa di San Nicola a Bellegra e successivamente trasferite al Museo Diocesano Prenestino di Arte Sacra, le opere sono esposte fino al 30 settembre 2026 presso la filiale di Bellegra, in Piazza del Municipio 27.

I due dipinti, temporaneamente restituiti alla comunità bellegrana, costituiscono la fonte d'inspirazione della prima edizione del Concorso, dedicata al tema della maternità.

La Giuria selezionerà venti opere finaliste che saranno esposte in una mostra conclusiva presso il Museo Civico d'Arte "Domenico Riccardi" di Olevano Romano e pubblicate nel relativo catalogo. Tra le finaliste saranno individuate le opere vincitrici delle quattro categorie, secondo la formula del premio-acquisto indicato all'art. 3. Un ulteriore riconoscimento alla carriera sarà assegnato dalla Giuria a un artista storicizzato.

Art. 2 – Requisiti delle opere e criteri di ammissione

Il tema della prima edizione del Concorso, intitolata "MATER MATERIA: FIGURE DELL'ORIGINE", è la maternità, intesa sia nella sua rappresentazione tradizionale sia nelle sue possibili declinazioni contemporanee. Le opere non pertinenti al tema saranno escluse.

Sono ammesse esclusivamente opere di pittura. Non sono ammesse stampe, sculture, installazioni, video, opere video-performative, fotografie, stampe fotografiche né opere realizzate, generate o manipolate mediante computer, tablet, smartphone o altri dispositivi digitali.

Sono consentite tecniche miste, purché l'impiego di medium pittorici sia preponderante.

Le opere possono essere realizzate su qualsiasi supporto e non devono superare il formato massimo di 60 × 60 cm, comprensivo dell'eventuale cornice.

Ciascun artista può presentare una sola opera, edita o inedita.

Art. 3 – Premi-acquisto e Riconoscimento alla carriera

Tra le opere pervenute, la Giuria selezionerà venti finaliste e individuerà le vincitrici delle seguenti quattro categorie di premio-acquisto:

- **Premio nazionale BCC Bellegra Arte**: euro 2.000 aperto agli artisti maggiorenni su tutto il territorio nazionale;
- **Premio nazionale BCC Bellegra Arte – Giovani**: euro 1.500 riservato agli artisti che, alla data di scadenza del bando, non abbiano ancora compiuto 35 anni, su tutto il territorio nazionale;
- **Premio BCC Bellegra Arte – Territorio**: euro 2.000 riservato agli artisti che possano documentare un legame di nascita, residenza, domicilio, formazione o attività professionale con il territorio di operatività della Banca di Credito Cooperativo di Bellegra;
- **Premio BCC Bellegra Arte – Giovani Territorio**: euro 1.500, riservato agli artisti che, alla data di scadenza del bando, non abbiano ancora compiuto 35 anni e possano documentare un legame di nascita, residenza, domicilio, formazione o attività professionale con il territorio di operatività della Banca di Credito Cooperativo di Bellegra.

Con l'assegnazione dei premi-acquisto e il pagamento del relativo importo, la proprietà delle opere vincitrici sarà trasferita alla BCC di Bellegra; le opere entreranno a far parte della collezione "BCC Bellegra Arte".

La Giuria assegnerà inoltre il "**Riconoscimento BCC Bellegra Arte alla carriera**" a un artista di riconosciuta e consolidata esperienza nel panorama artistico. Il riconoscimento ha natura onorifica e non comporta l'acquisto di un'opera né l'erogazione di un corrispettivo, salvo espressa e preventiva comunicazione dell'organizzazione.

I risultati saranno pubblicati sul sito www.bccbellegra.it.

Art. 4 – Modalità e termini di iscrizione

La partecipazione al Concorso è gratuita ed è aperta agli artisti che abbiano compiuto 18 anni alla data di scadenza del bando.

Per iscriversi è necessario compilare l'apposito modulo online, completo degli allegati richiesti, disponibile nella sezione dedicata a "**BCC Bellegra Arte"** del sito istituzionale www.bccbellegra.it.

La domanda deve contenere, a pena di esclusione:

- nome e cognome dell'autore;
- luogo e data di nascita;

- recapiti: numero di telefono, indirizzo e-mail ed eventuale sito internet;
- dati tecnici dell'opera: titolo, anno di esecuzione, dimensioni comprensive dell'eventuale cornice e tecnica utilizzata;
- fotografia dell'opera;
- curriculum vitae;
- breve descrizione dell'opera, fino a 400 caratteri, spazi inclusi;
- autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- accettazione integrale del presente bando.

La Giuria può richiedere integrazioni o chiarimenti relativi alle caratteristiche tecniche dell'opera.

La domanda deve essere inviata entro le **ore 12.00 del 15 novembre 2026**. Le domande trasmesse con modalità diverse dal modulo online non saranno prese in considerazione.

Art. 5 – Spedizione, assicurazione e ritiro delle opere finaliste

Gli artisti selezionati dovranno far pervenire le opere entro il 15 febbraio 2027 al Museo Civico d'Arte "Domenico Riccardi", Viale Vittorio Veneto 23/25, c/o Villa de Pisa, 00035 Olevano Romano.

Le spese e l'organizzazione della consegna e del ritiro al termine della mostra sono a carico dell'artista.

Ogni opera deve essere munita di un sistema di aggancio idoneo e consegnata in un imballaggio adeguato, riutilizzabile per la restituzione.

La BCC di Bellegra assicurerà le opere dal momento della presa in carico presso il Museo Civico d'Arte "Domenico Riccardi" e per l'intero periodo di allestimento ed esposizione, fino alla riconsegna all'artista o al vettore incaricato. La copertura non comprende il trasporto di andata e di ritorno, che resta a rischio e a carico dell'artista.

Art. 6 – Giuria e selezione

La Giuria è composta da professionisti di comprovata competenza nel campo delle arti visive. I suoi componenti saranno resi noti mediante comunicazione ufficiale sul sito www.bccbellegra.it e sui canali social della Banca.

La Giuria selezionerà venti opere finaliste. Potrà inoltre individuare fino a tre opere di riserva, da ammettere alla mostra in caso di rinuncia o mancata consegna da parte di uno o più finalisti.

Il giudizio della Giuria è insindacabile e definitivo.

Art. 7 – Fasi e scadenze

- 15 novembre 2026, ore 12.00: termine per l'invio delle domande;
- 16 gennaio 2027: comunicazione individuale agli autori delle opere finaliste e pubblicazione dell'elenco sul sito www.bccbellegra.it;
- 15 febbraio 2027: termine per la consegna delle opere finaliste;
- 13 marzo 2027: inaugurazione della mostra e proclamazione dei vincitori presso il Museo Civico d'Arte "Domenico Riccardi";
- 4 aprile 2027: chiusura della mostra.

La comunicazione degli esiti della selezione sarà effettuata entro il 16 gennaio 2027 mediante avviso individuale agli autori delle opere finaliste e pubblicazione dell'elenco sul sito www.bccbellegra.it.

Gli orari degli eventi saranno comunicati successivamente. Per motivate esigenze organizzative, le date potranno essere modificate mediante avviso ufficiale pubblicato sul sito www.bccbellegra.it.

Art. 8 – Catalogo, comunicazione e contatti

È prevista la pubblicazione di un catalogo dedicato alle venti opere finaliste.

La mostra conclusiva di "**BCC Bellegra Arte**" e la cerimonia di premiazione saranno documentate sul sito www.bccbellegra.it e promosse attraverso i canali di comunicazione della Banca e l'ufficio stampa.

Per informazioni è possibile contattare la Segreteria del Concorso all'indirizzo e-mail bccbellegraarte@gmail.com. Le richieste non sostituiscono la presentazione della domanda tramite il modulo online.

Art. 9 – Riproduzione delle opere, trattamento dei dati e accettazione

Con la partecipazione, ciascun concorrente autorizza gratuitamente la BCC di Bellegra a riprodurre e utilizzare le immagini dell'opera e i testi trasmessi esclusivamente per il catalogo, il sito istituzionale, i canali social, l'ufficio stampa e le attività di comunicazione e promozione connesse al Concorso, con indicazione dell'autore ove tecnicamente possibile. La presente autorizzazione non comporta il trasferimento della proprietà dell'opera, salvo quanto previsto per le opere vincitrici all'art. 3.

Il materiale inviato ai soli fini dell'iscrizione non sarà restituito.

I dati personali saranno trattati dalla BCC di Bellegra, in qualità di titolare del trattamento, nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 e della normativa nazionale vigente, secondo

l'informativa privacy resa disponibile nel modulo di iscrizione. L'interessato potrà esercitare i diritti previsti dalla normativa rivolgendosi ai recapiti indicati nell'informativa.

L'organizzazione si riserva di disciplinare i casi non espressamente previsti dal presente bando e, per motivate esigenze, di apportarvi modifiche mediante comunicazione ufficiale sul sito www.bccbellegra.it.

La partecipazione comporta l'accettazione integrale del presente bando e delle eventuali modifiche comunicate con le modalità sopra indicate.

Bellegra, 1 Ottobre 2026

SCADENZE PRINCIPALI

TERMINE ISCRIZIONI	**15 NOVEMBRE 2026 | ORE 12.00**
COMUNICAZIONE DEI FINALISTI	**16 GENNAIO 2027**
CONSEGNA OPERE FINALISTE	**15 FEBBRAIO 2027**
INAUGURAZIONE E PREMIAZIONE	**13 MARZO 2027**
CHIUSURA DELLA MOSTRA	**4 APRILE 2027**